



RENDICIÓN DE CUENTAS 2021

SAN GREGORIO RADIO

Radio San Gregorio Estéreo de Portoviejo, 106.1 FM (San Gregorio Radio), efectúa su rendición de cuentas, mediante la que exponemos las acciones e iniciativas en beneficio de la comunidad, en procura del fortalecimiento de la vinculación con la comunidad, ratificando su condición de medio inclusivo y formativo.

Misión

Ser un medio que promueva y fortalezca la formación de los profesionales de la comunicación, con una mirada preferencial a la vinculación con el entorno social y la participación ciudadana, interculturalidad y plurinacionalidad.

Visión

Será un medio de comunicación radial que determine las buenas prácticas de la comunicación, como referente provincial y nacional.

**Rendición de
cuentas 2021**

Misión y Visión

Antecedentes

**Sustento de la
programación**

**RENÁN ALAVA
CASTRO
DIRECTOR**

ANTECEDENTES

El 25 de septiembre del año 2002, comienza a emitir su señal San Gregorio Radio, órgano de información de la Universidad San Gregorio de Portoviejo, medio radial no comercial, en la frecuencia 106.1 FM.

Radio San Gregorio 106.1 FM, es una emisora universitaria, creada con el fin de promover y fortalecer la formación de los profesionales de la comunicación, desde la academia, en permanente vinculación con la sociedad.

Se ha identificado con el cumplimiento de la Ley Orgánica de Comunicación y con sus principios de: acción afirmativa, democratización de la comunicación e información, participación, interculturalidad y plurinacionalidad, con especial interés en promover los derechos de niñas, niños y adolescentes y sobre todo, el principio de transparencia.

Siendo una emisora con cobertura provincial, modificó su programación musical para captar mayor audiencia, cosa que se logró desde el año 2005 y que se mantiene hasta la fecha.

La parrilla de programas está diseñada de manera tal que podamos captar los públicos de todas las edades, programas que cuentan con la participación de estudiantes, es decir que ha sido por antonomasia una emisora inclusiva.

PROGRAMACIÓN VIGENTE

La programación de San Gregorio Radio está distribuida de la siguiente manera y horarios:

Lunes a viernes

00:00 – 03:00 programación musical variada

03:00 – 06:00 canciones de mi tierra

06:00 – 08:00 informativo sala de prensa

08:00 – 09:00 boleros clásicos

09:00 – 12:00 la gran época

Lunes y jueves de 11:00 – 12:00 Goyito en la comunidad

12:00 – 13:00 los días de Simón

13:00 – 13:15 la tremenda corte versión radial

14:00 – 16:00 academia deportiva

16:00 – 17:00 piedra filosofal

17:00 – 18:00 5 PM el informativo de la tarde

18:00 – 20:00 una canción para Ud.

Jueves de 20:00 – 20:30 ciudad saludable

20:00 – 22:00 canciones de mi tierra, música nacional ecuatoriana

22:00 – 00:00 música variada con mensajes intermedios de campaña contra la violencia de género y protección de los derechos de los niños.

Sábado

00:00 – 02:00 insomnio

02:00 – 03:00 programación musical variada

03:00 – 07:00 canciones de mi tierra, música nacional ecuatoriana

07:00 – 08:00 cita con la memoria

08:00 – 09:00 boleros clásicos
09:00 – 10:00 taller tidac
10:00 – 13:00 el álbum del recuerdo
13:00 – 18:00 música tropical
18:00 – 20:00 música romántica del ayer
20:00 – 00:00 tropicales de la noche

Domingo

00:00 – 03:00 música romántica
03:00 – 07:00 canciones de mi tierra
07:00 – 09:00 boleros clásicos
09:00 – 10:00 tropicales de la mañana
10:00 – 11:00 universidad sin fronteras
11:00 – 18:00 música tropical variada
18:00 – 20:00 música romántica del ayer
20:00 – 00:00 música romántica contemporánea

A la fecha se mantiene el mismo personal de planta, con el que se cubren todas las áreas, producto de que la radio se encuentra automatizada, ya que los programas que aparecen son por lo regular grabados, con lo que además pretendemos que cada contenido sea de calidad.

En estos años se han implementado espacios de alto impacto en audiencia, como: la gran época, los boleros clásicos, música nacional, programas de corte cultural, así como soportes intermedios en la programación de la imagen institucional de nuestra universidad. En 2010, asumimos el reto de realizar por primera vez, transmisiones de fútbol, en las que participaban estudiantes y docentes de esta universidad, todos a cargo del personal de planta de la radio, obteniendo no solo una buena experiencia en ese campo, ya que surgieron nuevos relatores y comentaristas de fútbol, sino que además establecimos un estilo refrescante de transmisiones.

La cobertura de la radio sigue siendo provincial, lo que nos ha permitido captar audiencia de todos los lugares donde llega esta señal, lo que además motivó en la dirección, implementar varias iniciativas como mencionar detalles de cada uno de los cantones de Manabí y actualmente trabajamos en torno a información de todas las provincias del Ecuador.

Gracias a la tecnología, también nuestra señal se emite al mundo, a través de la plataforma digital, ingresando a www.sangregorio.edu.ec, www.sangregorio.com, reportándonos sintonía, personas que migraron a otras ciudades alrededor del mundo. Actualmente, también nuestra señal se la puede descargar en la App google play y App store, para móviles.

El establecimiento de la programación se produce a partir de la estructuración del consejo administrativo de la radio, que está compuesto por: el Canciller de la Universidad, quien lo preside; el Director de la Radio y el coordinador (a) de la carrera Ciencias de la Comunicación, asignado.

Con la implementación de la Ley de Comunicación y mucho antes de que fuera aprobada, la programación de la radio contaba ya con espacios de corte intercultural, que se mantienen hasta la fecha, con la respectiva clasificación de programas.

En la radio siempre se ha contemplado la participación activa de los estudiantes, especialmente los de las carreras de Ciencias de la Comunicación, misma que es considerada como pasantías.

En referencia al tema de contenidos de programas y autoría musical, San Gregorio Radio, es una emisora cultural y educativa, no comercial, sin fines de lucro, dada su concepción de emisora cultural.

En tal virtud y al no generar recursos por no emitir publicidad, que es la base del sostenimiento de las radios comerciales, es subvencionada por la Universidad San Gregorio, en su totalidad.

Al respecto se han emitido informes, que dejan en evidencia que la emisora radial, promueve la formación y prácticas estudiantiles de la carrera Ciencias de la Comunicación, por tanto la mayoría de los contenidos de programas se sustentan en las iniciativas de docentes y estudiantes de dicha carrera.

Adicionalmente, esta emisora está asociada a la Red de Radios Universitarias del Ecuador, ahora RIU (Radio Internacional Universitaria), así como también mantiene convenio con Radio Francia, para la emisión de determinados contenidos.

PRESUPUESTO

En este escenario y tratándose en su mayoría de productos locales de iniciativas propias, los presupuestos de producción y realización, son básicamente cubiertos por sus realizadores, docentes y estudiantes.

Además, el mantenimiento al aire de dichos espacios no genera ningún costo, en razón de que la radio tiene su propio estudio de grabación y está a disposición de quienes tengan que producir.

SUSTENTO DE LA PROGRAMACIÓN PROPUESTA

Si bien esta no es una radio comercial, es también cierto que la idea es que el público, especialmente joven, nos tenga entre sus preferencias para escuchar, a partir de la puesta al aire de programas de interés de ese segmento, teniendo presente que nuestra estación es participativa y está abierta a las ideas e iniciativas de nuevos productos que contribuyan y aporten a la sociedad del buen vivir.

Desde sus inicios, la emisora radial San Gregorio ha cumplido con las disposiciones emanadas de las normas que nos rigen y permanentemente hemos generado espacios y retransmitido las cadenas, campañas gubernamentales de beneficio colectivo y entrevistas, dispuestas por el gobierno nacional.

Nuestra práctica del pluralismo se basa en el espíritu inclusivo de la radio, dándole cabida a las distintas corrientes del pensamiento, de la mano con nuestra política editorial en cada uno de los espacios generados, mediante programas de diversa índole.

Dadas las condiciones de respeto que promovemos, empleamos diferentes métodos a partir de los mecanismos de comunicación de última tecnología con los que contamos, buscando promover espacios participativos que aporten al desarrollo de nuestro entorno social y cultural.

En cuanto a la implementación tecnológica, mantenemos nuestra señal en internet con el propósito de llegar a una mayor cantidad de público oyente, que nos sigue desde diferentes puntos del planeta. Nuestros programas son transmitidos también en Facebook live, gracias a que contamos con todo el apoyo que se requiere para el sostenimiento de estas ventajas de transmisión, siendo la innovación, nuestra práctica constante.

Esta radioemisora aporta con importante información, misma que es analizada, socializada y estudiada antes de emitirse al aire.

Renán Alava Castro
DIRECTOR