

EDI-601 - ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO

Esta materia se basa en el principio de que los materiales son objetos y recursos que sirven para establecer una comunicación efectiva entre el niño, la niña y el mundo que les rodea.

El material didáctico forma parte fundamental del proceso enseñanza aprendizaje, ayudando a pensar, incitando la imaginación y creación, ejercitando la manipulación y construcción, y propiciando la elaboración de relaciones operatorias y el enriquecimiento del vocabulario.

La asignatura permite al docente tener las herramientas básicas para propiciar un aprendizaje significativo, provocando experiencia en los estudiantes que le llevaran a la comprensión y desarrollo del conocimiento.

EDI-602 - INICIACIÓN A LAS MATEMÁTICAS

Pretende que los estudiantes adquieran conocimientos sobre las bases psicopedagógicas que sustentan el pensamiento lógico así como la aplicación de estrategias para la iniciación a las matemáticas.

EDI-603 - ESTIMULACIÓN TEMPRANA

La asignatura de Estimulación Temprana es indispensable en la formación profesional porque permitirá que el alumno identifique el conjunto de medios, técnicas y actividades con bases científicas y aplicada en forma sistemática y secuencial que se emplea en niños desde su nacimiento hasta los seis años, con el objetivo desarrollar al máximo sus capacidades cognitiva, físicas y psíquicas, además de evitar estados no deseados.

La estimulación temprana logra perfeccionar los órganos de los sentidos, aportando a los procesos psíquicos y las actividades que se forman en el niño durante esta etapa, constituyen habilidades que resultaran imprescindibles en su vida posterior.

La estimulación temprana busca estimular al niño de manera oportuna, el objetivo no es desarrollar niños precoces, ni adelantarlos en su desarrollo natural, sino ofrecerle una gama de experiencias que le permitirán formar las bases para la adquisición de futuros aprendizajes.

EDI-604 - TERAPIA FÍSICA

Esta asignatura capacita y sensibiliza en las estudiantes sobre la importancia del desarrollo motriz en el proceso evolutivo normal del niño y la niña.

Habilita a las estudiantes a la aplicación y al manejo adecuado de técnicas para la estimulación de esta área del desarrollo.

Proporciona herramientas teóricas para interpretar los elementos utilizados en la medicina física y rehabilitación, así como proporciona pautas para la detección temprana de una discapacidad

EDI-605 - ORIENTACIÓN A LA LECTO-ESCRITURA

El componente académico ORIENTACIÓN A LA LECTO ESCRITURA, se basa en el desarrollo de destrezas corporales, espaciales, temporales, percepción visual, auditiva y motriz como condiciones fundamentales para desarrollar destrezas que les proporcionen un aprendizaje eficaz en la lectura y escritura que comienza desde el mismo momento en que los niños y niñas «leen» imágenes, o se enfrentan a los más diversos estímulos visuales y gráficos; y la escritura a partir las primeras muestras de la actividad gráfica infantil, cuando estos inician sus primeros trazos y garabatos al tratar de reflejar sus imágenes mentales sobre el papel. Desde este punto de vista, esta asignatura se fundamenta en el inicio del proceso de la lectura y la escritura comienza en edades relativamente temprana, preparando al niño y la niña para la «verdadera» adquisición de la lectoescritura.

EDI-606 - ANIMACIÓN DE EVENTOS INFANTILES (OPTATIVA I)

La optativa de ANIMACIÓN DE EVENTOS INFANTILES proporciona a las y los estudiantes de Educación Inicial que con las características del perfil que le proporciona la carrera puedan tener otra alternativa de trabajo en la Animación de Eventos infantiles, donde se ponen de manifiesto sus destrezas creativas en la elaboración de piñatas, sorpresas y arreglos de salón que combinados con las habilidades de animación de títeres, caritas pintadas, juegos y dinámicas infantiles puedan planificar la animación de

eventos infantiles desde una perspectiva dinámica, lúdica y formativa.

EDI-607 - TALLER DE PAYASERÍA Y TÍTERE (OPTATIVA I)

La optativa de TALLER DE PAYASERÍA Y TÍTERE es un aporte al enriquecimiento profesional de las futuras maestras, este componente describe las técnicas que se utilizan en la Payasería y Títeres para la animación del aprendizaje a través de lo artístico y lúdico.

En este componente proporciona a los y las estudiantes un excelente apoyo didáctico para enriquecer sus actividades y favorecer el desarrollo de conocimientos, siguiendo las líneas lúdicas y de creatividad.